



© 'Mitologia del treball'

Se trata de una producción en la que reflexiona en voz alta sobre la estética del trabajo y sus formas de representación en el cine y la televisión.

29/04/2020 - VALÈNCIA. Este próximo **Primero de Mayo** no habrá manifestaciones obreras o sindicales en las calles. Sin embargo, el artista **Damià Jordà** (Alcoi, 1982) rendirá su propio tributo a la clase trabajadora de forma virtual, estrenando online su última propuesta: **un cortometraje en el que, a modo de ensayo audiovisual, reflexiona en voz alta sobre la estética del trabajo y sus formas de representación en el cine y la televisión.**

Enmarcado dentro del amplio programa de actividades online que la galería valenciana **The Blink Project** esta desarrollando durante este periodo de confinamiento, *Mitologia del treball* va a constituir el primero de los dos *solo projects* anunciados. La obra -una pieza de vídeo monocanal de 13 minutos de duración-, podrá ser visionada exclusivamente [en el sitio web](#) durante dos semanas, presentándose **como una alternativa online a su exhibición en la galería.**

Esta no es la única novedad en el formato, puesto que Jordà y The Blink Project nos proponen asistir a su inauguración virtual. El viernes 1 de mayo todo el público podrá acceder al visionado de la obra a partir de las 12 horas, pero a partir de las 19 horas, podremos además tener la oportunidad de asistir a la sesión de videoconferencia en la que el artista presentará su obra y debatirá con el público, con la intención de **generar un debate abierto a todo el mundo y responder a las preguntas que haya podido generar el visionado de la obra.** La cita para los amantes del arte y de la creación audiovisual será el próximo viernes 1 de mayo a las 19 horas.